

# La Regratterie

ANNÉE 2022



## RAPPORT ANNUEL

## LA REGRATTERIE



### LE BOIS PREND DE L'ÉPAISSEUR !

Des ateliers à thèmes pour des premiers pas en douceur avec le bois.

**7 premières Initiations réalisées**

Des accompagnements créatifs pour les jeunes de l'UEHDR.

**Un parcours pédagogique pour les classes scolaires !**

Le métal à la Regratterie, c'est tout une histoire... et il était temps de développer son pendant à l'atelier bois.

Richard, rejoint l'équipe en tant que responsable de l'atelier bois. Nous avons obtenu un financement européen afin de nous aider à lancer la nouvelle activité.

Au programme: développer un nouveau parcours d'atelier grand public, accompagner des publics prioritaires pour du réemploi créatif, intégrer d'avantage la matière bois dans les commandes... le tout en sauvant un maximum de nos petits bouts de bois...



## LA MATERIAUTHEQUE: ICI ON PÈSE !

Un premier rapport édité pour mesurer l'activité

**34 tonnes de matériaux collectés principalement auprès des entreprises.**

Des matériaux qui ont su trouver un public.

**414 visiteurs en moyenne par mois (+18% / 2021)**

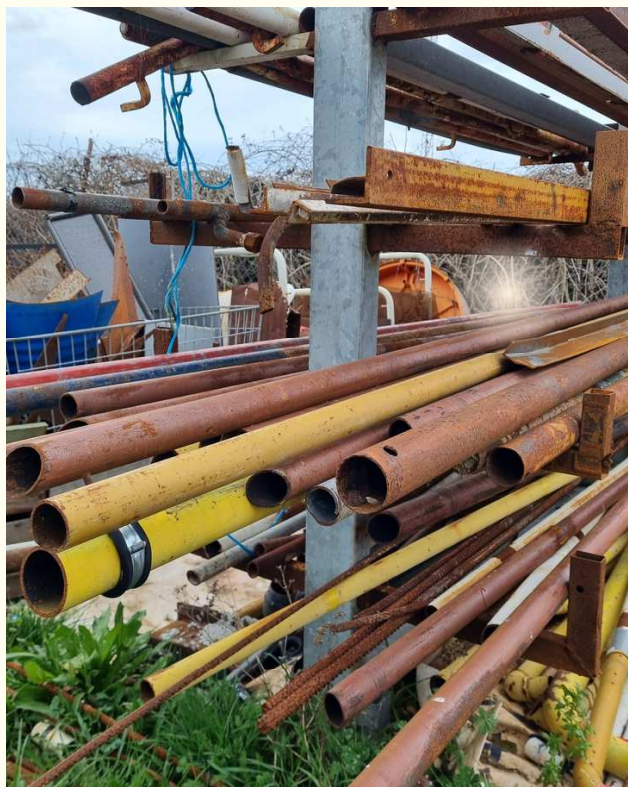
29 tonnes de matériaux vendus.

**Soit un taux de réemploi de 87 %**

Une matériauthèque pour tous mais pensée pour le secteur culturel. Compagnies, collectifs, structures associatives ou maisons de quartiers... Notre projet trouve tous son sens quand vous venez nourrir vos créations de nos matériaux.

Pour ne citer que les plus régulières cette année, merci à ZO prod, les ateliers de l'auxances, la caserne, Cap Sud, la mission locale, la maison de la Gibauderie, Cnie Arlette Moreau, Poitou habitats jeunes, La maison de l'architecture, les élèves des beaux-arts, la Traverse, Ephad Arc en ciel, Cnie l'homme debout, la M3Q, Le Méta, le lycée Isaac de l'étoile, L'école Zéro, Uni'son, Imagivienne... pour leurs reflex Regratt'.

## LA REGRATTERIE



Un exemple de réemploi de la matière issue du chantier de réhabilitation du RU Champlain

## DU RÉEMPLOI À LA CRÉATION : CHAMPLAIN, UN CHANTIER PILOTE

Une équipe élargie de salarié.e.s et de bénévoles pour traiter le flux.

### 5 tonnes de matériaux collectés issus du BTP

Une première collaboration et un défi de taille pour nos deux salariés métal et bois, Sandra et Richard. Merci à toutes les petites mains venues gonfler l'équipe création.

### Des créations d'envergure, belles illustrations du réemploi

C'est une réhabilitation énergétique pas comme les autres... Un projet qui se veut pionné en matière de sobriété énergétique mais aussi en matière de valorisation des matériaux. Les objectifs étaient haut et nous sommes fiers d'y avoir contribué.

Plus de 5 tonnes de matériaux collectés par nos équipes comme des brises vues, des canalisations, fenêtres et caillebotis.

Une demande comme on en rêve, imaginer et réaliser à partir de ces mêmes matériaux des éléments créatifs extérieurs comme un totem de 4m, 14 appuis vélos, 4 tables, un mange-debout et des claustras...

Un chantier pour l'exemple... qui démontre que des acteurs locaux peuvent avoir leur rôle à jouer sur des chantiers d'ampleur dans le monde de la déconstruction.

Merci au CROUS Poitiers pour leur confiance.

LA REGRATTERIE

## CÔTÉ FABRIK ! pour ne citer que les plus marquantes

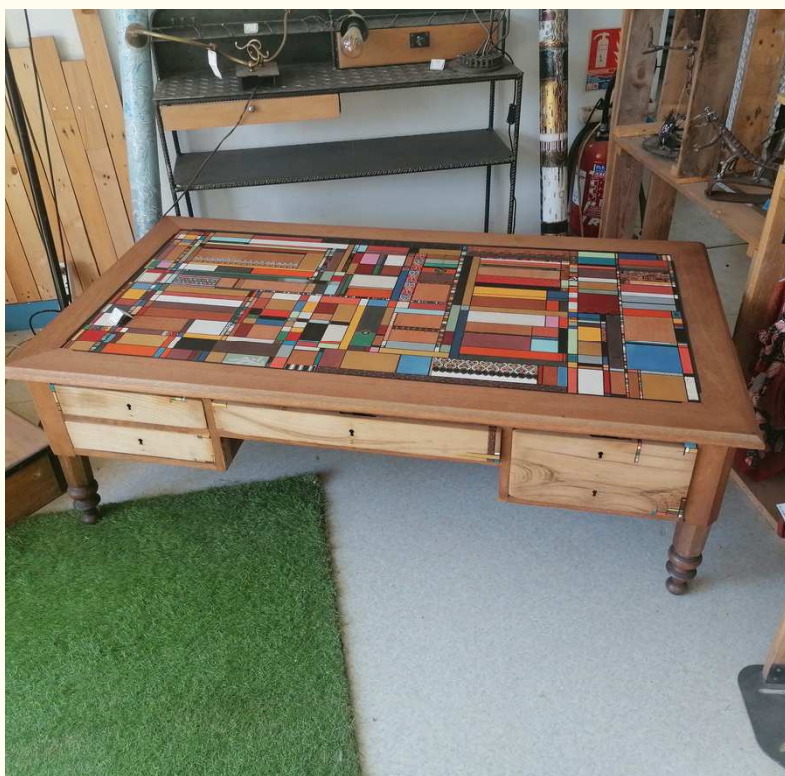


Des prototypes de **tables et chaises** réalisés pour le CROUS Marie Curie. Exposées lors du Salon, ces pièces de mobilier ont permis de déclencher de **nouvelles commandes**.



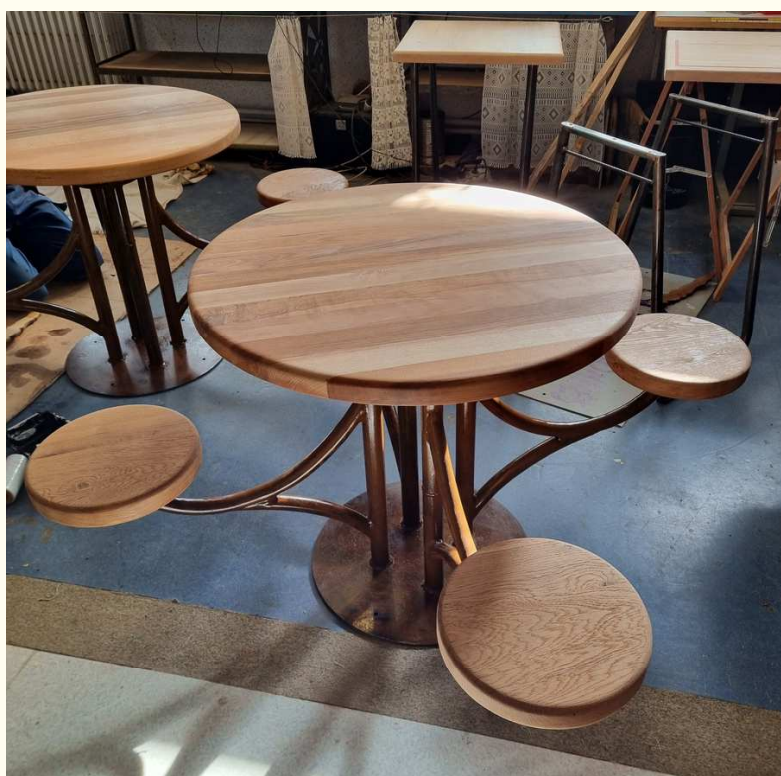
LA REGRATTERIE

## CÔTÉ FABRIK ! pour ne citer que les plus marquantes



**Une table basse** réalisée à quatre mains par **Danielle et Richard**, et qui a fait sensation lors du **Salon Maison Déco Jardin** organisé par Grand Poitiers en octobre 2022.

**Table et tabourets intégrés.** Commande du CROUS de 4 tables installées en extérieur.



## LA REGRATTERIE



**Le Piaf.** Réalisation de Louis.

### **Table pour les habitants de la tour Niemen.**

Réalisation par Sandra et Richard dans le cadre du projet "Le pied dans les Sables".



**Table de jardin,** chez un particulier. Réalisation par Francky. .

## LA REGRATTERIE



## MAINTIEN DES LIENS AVEC AUDACIA

De la couleur dans la salle commune.

**Réalisation de fresques par Danielle.**

Un projet de construction mené par les services civiques.

**Créations d'un abris à vélo par Léo et Yaël**

**Audacia continue de nous héberger dans ses locaux de Migné-Auxances.**

**Nous souhaitons maintenir les liens avec l'association, en proposant tous les ans des projets pour ses bénéficiaires, qui sont invité.e.s à y participer. Nos services civiques et collectif d'artistes chapeautent les projets.**



## LA REGRATTERIE



## JOURNÉES REGRATTIÈRES

Objectif de ces journées : préparer la p'tite fête de la Regrat'.

**Une équipe d'une quinzaine de personnes par journée.**

Décoration, fléchage, préparation de la restauration et des espaces...

**6 Journées de préparation en juin 2022**

La raison d'être de la Regratterie, c'est le partage !

Nous avons la volonté de construire un lieu pour nos adhérents et bénévoles mais aussi ... par eux, au travers de journées qui leur sont dédiées.

C'est aussi valable pour nos voisins bénéficiaires du centre Audacia, que nous invitons à partager ce quotidien.



# LA REGRATTERIE



## LES NOUVELLES RECRUES EN 2022



Elisa et Louis, qui ont réalisé leur service civique en 2022

## PERSPECTIVES 2023

### Préparation des 10 ans de la Regrat' !

Constitution de groupes de travail

### Agrandissement des ateliers

Une jolie véranda dans laquelle travailler.

### Groupe de travail marketing et développement

Agnès et Guy nous ont accompagnés dans la définition d'un plan d'actions qui sera mis en place tout au long de l'année.

### Lancement du projet "Villages"

Nous avons répondu à plusieurs appels à projets. Nous espérons pouvoir financer un ou deux camions grâce au projet "Villages"